

Concert

Orgue et Chant Lyrique



Dimanche 20 Septembre 2015
18h00

Caroline Gy, mezzo-soprano.

Stephane Trébuchet, organiste.

*Œuvres de Bach, Haendel, Vivaldi, Mozart et
Rossini.*

Entrée: 5 euros



Journées Européennes du Patrimoine



Mezzo-soprano, Caroline Gy découvre la musique en étudiant le piano et le solfège, tout d'abord auprès de sa mère, pianiste expérimentée, puis auprès de professeurs particuliers à Cannes.

• Elle reprendra sa formation musicale en 2004, en découvrant l'art lyrique auprès de Bertrand Kovack, à Avignon. Installée en région bordelaise depuis janvier 2006, c'est auprès de Lucette Brachet que Caroline Gy perfectionne sa technique et aborde l'opéra français et les rôles de mezzo tels que Dalila, Carmen, Charlotte ainsi que des rôles de mezzo dans quelques opéras de Verdi.

• Il lui arrive de participer aux master class de Leontina Vaduva et, plus récemment, à celles de Viorica Cortez.

- Au cours de l'année dernière, Caroline Gy développe son répertoire d'Oratorio pour répondre à des invitations de quelques festivals. Fin 2014, elle crée à Arcachon un événement musical sous forme de salon lyrique original, qui remporte un vif succès.



Stéphane Trébuchet, pianiste, est médaillé d'or au Conservatoire national de région (CNR) de Bordeaux, premier prix d'accompagnement de la Ville de Paris et titulaire d'un diplôme d'État en accompagnement. Il étudie en parallèle avec le trio à cordes pour la musique de chambre ainsi qu'avec le compositeur et pianiste Haridas Greif pour le piano et l'écriture.

• Pour ses premiers contrats, il accompagne les stages et les récitals d'instrumentistes. Puis, il s'installe à Bordeaux pour se consacrer à son activité de chef de chant. Il est l'accompagnateur des récitals et du concours lyrique des Amis du Grand Théâtre Opéra national de Bordeaux.

• Il a ainsi accompagné des master class et a collaboré à plusieurs reprises avec la fondation Royaumont dans le cadre de leurs formations professionnelles. Ayant suivi aussi une formation d'organiste et titulaire des orgues de Saint-Martin-de-Pons, il accompagne régulièrement à l'orgue des instrumentistes, des artistes lyriques ainsi que des formations chorales

Programme

- 1 - Bereite dich Zion: Oratorio de Noël de J.S. Bach
- 2 - Erbarme dich: Passion selon St Mathieu de J.S. Bach
- 3 - But who may abide: Le Messie de Haendel
- 4 - Eja Mater: Stabat Mater de Vivaldi
- 5 - Domine Deus: Gloria de Vivaldi
-
- 6 - Laudate Dominum: Vêpres solennelles de Mozart
- 7 - Agnus dei: Petite messe solennelle de Rossini
- 8 - Fac ut portem: Stabat Mater de Rossini
- 9 - Ave Maria: Mozart
- 10 - Laudamus Te: Grande messe en Ut de Mozart